# ****Praca terapeutyczna z dzieckiem w następujących obszarach:****

## W zakresie naśladownictwa:

* koncentrowanie uwagi dziecka na bodźcach;
* naśladowanie wykonywania prostych ruchów mobilizujące dziecko do obserwacji i nawiązywania kontaktu wzrokowego;
* odtwarzanie zasłyszanych dźwięków;
* kształtowanie poczucia schematu własnego ciała i orientacji w przestrzeni, wskazywanie poszczególnych części ciała – zabawy przed lustrem.

## W zakresie percepcji:

* dokonywanie analizy i syntezy obrazu, układanie figur wg wzoru i z pamięci, wodzenie ręką po labiryncie;
* ćwiczenie spostrzegawczości i pamięci wzrokowej – odnajdywanie schowanego przedmiotu, wyodrębnianie elementu z grupy przedmiotów, dobieranie par obrazków, układanie obrazków zgodnie z instrukcją (pod, nad, za), układanie obrazków z części (z wzorem, z pamięci, bez wzoru), wyszukiwanie różnic na obrazkach;
* rozwijanie czucia powierzchniowego – gromadzenie doświadczeń dotykowych;
* kształtowanie wrażliwości słuchowej: wystukiwanie rytmu, rozpoznawanie dźwięków z otoczenia, rozpoznawanie głosu i źródła dźwięku, rozpoznawanie odgłosów przez upadające, uderzające o siebie przedmioty, przesypywanie różnych substancji.

## W zakresie motoryki małej:

* rozwijanie ogólnej sprawności ruchów ręki, zwiększanie umiejętności chwytania przedmiotów;
* normalizowanie napięcia dłoni podczas rysowania, korygowanie chwytu przyborów do rysowania;
* malowanie palcami, lepienie z plasteliny, rysowanie po śladzie, rysowanie kredą, zamalowywanie farbami dużych przestrzeni, odciskanie zamalowanej farbą dłoni, stopy, obrysowywanie dłoni i stóp.

## W zakresie motoryki dużej:

* poprawianie ogólnej sprawności poruszania się i wykonywania czynności – mobilizowanie dziecka do naśladowania czynności wykonywanych przez drugą osobę.

## W zakresie koordynacji wzrokowo-ruchowej:

* zachęcanie dziecka do swobodnego bazgrania, zamalowywania sylwet obrazów, obrysowywania obwodu figur;
* dopasowywanie elementów do wzoru i we wkładankach, uzupełnianie rysunków brakującymi elementami;
* konstruowanie prostych budowli z klocków;
* chwytanie, przekładanie, wyjmowanie przedmiotów, zamykanie i otwieranie pojemników, przelewanie, nawlekanie i nakładanie elementów z zachowaniem określonego rytmu kolorów, kształtów;

## W zakresie czynności poznawczych:

* rozwijanie wiedzy ogólnej o sobie i otoczeniu;
* szukanie ukrytych przedmiotów, klasyfikowanie przedmiotów;
* rozpoznawanie kształtów, pojęć duży-mały, wysoki –niski.

## W zakresie mowy:

* usprawnianie narządów artykulacyjnych, poprawianie jakości mowy wg wskazań logopedy.

## W zakresie reakcji na bodźce:

* zmniejszanie nietypowych zachowań, ruchów;
* lokalizowanie dźwięku, regulowanie wrażliwości na dźwięk;
* gromadzenie nowych dla dziecka wrażeń dotykowych i smakowych.

## W zakresie zabawy i zainteresowania przedmiotami:

* uczenie dziecka samodzielnej zabawy i poprawianie jego aktywności w niej;
* ukierunkowanie uwagi dziecka na poszczególne czynności, zachęcanie do działania

## W zakresie nawiązywania kontaktów i okazywania reakcji emocjonalnych:

* uczenie dziecka okazywania emocji i uczuć adekwatnych do sytuacji;
* uczenie współdziałania i nawiązywania kontaktów podczas zabaw z rodzicem;
* oswajanie z nowymi dla dziecka sytuacjami, utrzymanie stałego schematu dnia, jasne, konkretne polecenia, uporządkowanie działań;
* wzmacnianie zachowań pożądanych.

**Opracowała: Janina Pawłusz**

**Bibliografia:**

1. Beata Cytowska, B. Winczur**, „Dziecko z zaburzeniami w rozwoju-** konteksty diagnostyczne i terapeutyczne”, Oficyna Wydawnicza "Impuls", Kraków 2006r.
2. Iwona Dąbrowska-Jabłońska **, „Terapia dzieci i młodzieży**- metody i techniki pomocy psychopedagogicznej”, Oficyna Wydawnicza Impuls, Kraków 2008r.